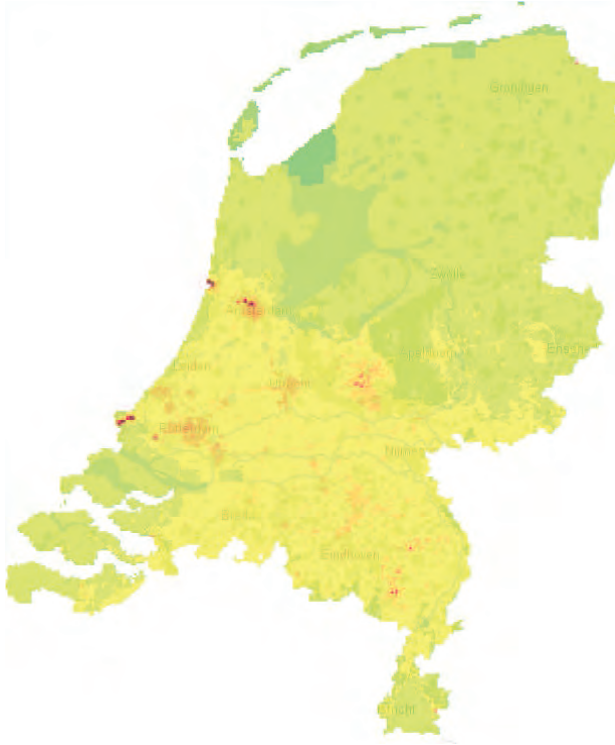


GRONINGEN

van Eemshaven tot Lauwersoog

(door de ogen van een Amsterdammer)

Christophe Vroom



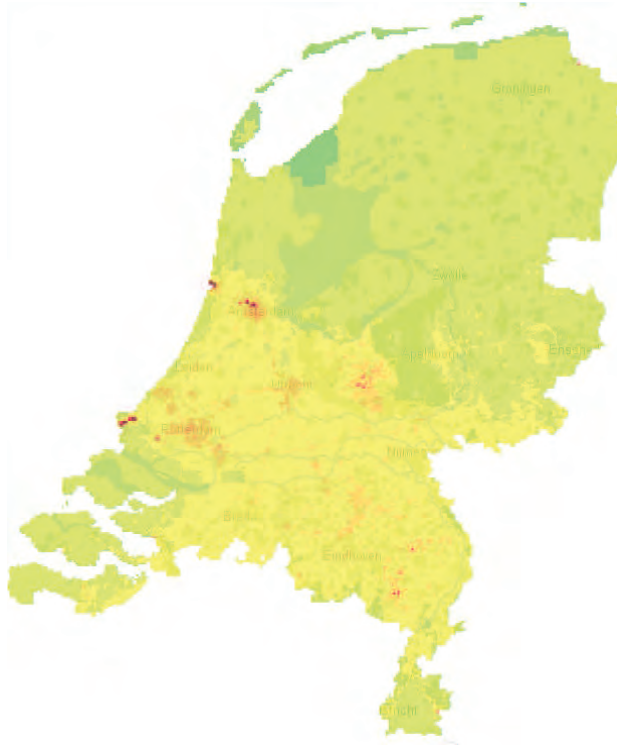
Noord Groningen, en dan een strook van slechts enkele kilometers breed vlak onder de dijk. Waarom ik er was? Het is volgens de fijnstofkaart met grote voorsprong de schoonste plek van Nederland. Trek slechts enkele kilometers verder het land in en de luchtkwaliteit neemt zienderogen af. Hoe voelt het om daar te zijn?

Wat direct opvalt, is de leegte. De uitgestrektheid, de enorme ruimte. In de haven is het rustig. Zeker als je het vergelijkt met de reuring van Rotterdam. Het platteland is eindeloos. De volgende boerderij staat honderden meters verderop. Het natuurgebied is nog in ontwikkeling.

Wat heeft iemand in die leegte te zoeken? Gewend aan de drukte van Amsterdam, snapte ik dat niet. Dus ben ik daar gaan fotograferen. Contact gelegd met de mensen die daar wonen en werken. En geleidelijk kwam de schoonheid van het landschap en het ritme van leven dat daar bij hoort in beeld....

Fotograaf: Christophe Vroom

Vrij werk: De uitdaging om iets te ontrafelen. De camera als sleutel om te begrijpen.



Groningen, a few miles just below the dyke that separates us from the sea. An area that stretches from the Eem Harbor to Lauwersoog. The reason why I went to explore? It is, according to the fine dust map, by far the least polluted spot in the Netherlands. Travel only a few miles away from the dyke and the air pollution increases immediately.

The first thing you notice, is the emptiness of the landscape. It stretches out for miles on end. The harbour is tranquil. Especially when compared to the bustle of Rotterdam. The farmland is wide and open. The farms are miles apart. Lauwersoog: it is a natural conservation area, but quite frankly, it is rather new.

Why do you want to live and work in that desolated area? For me, used to the busy city life of Amsterdam, that is something I could not understand. So I started to take pictures. And gradually the beauty of the landscape and the rhythm of life that relates to that, started to reveal itself...

Photographer: Christophe Vroom

Non-commisioned work: The challenge to reveal. To use the camera as a tool to understand.

van Eemshaven tot Lauwersoog

de haven





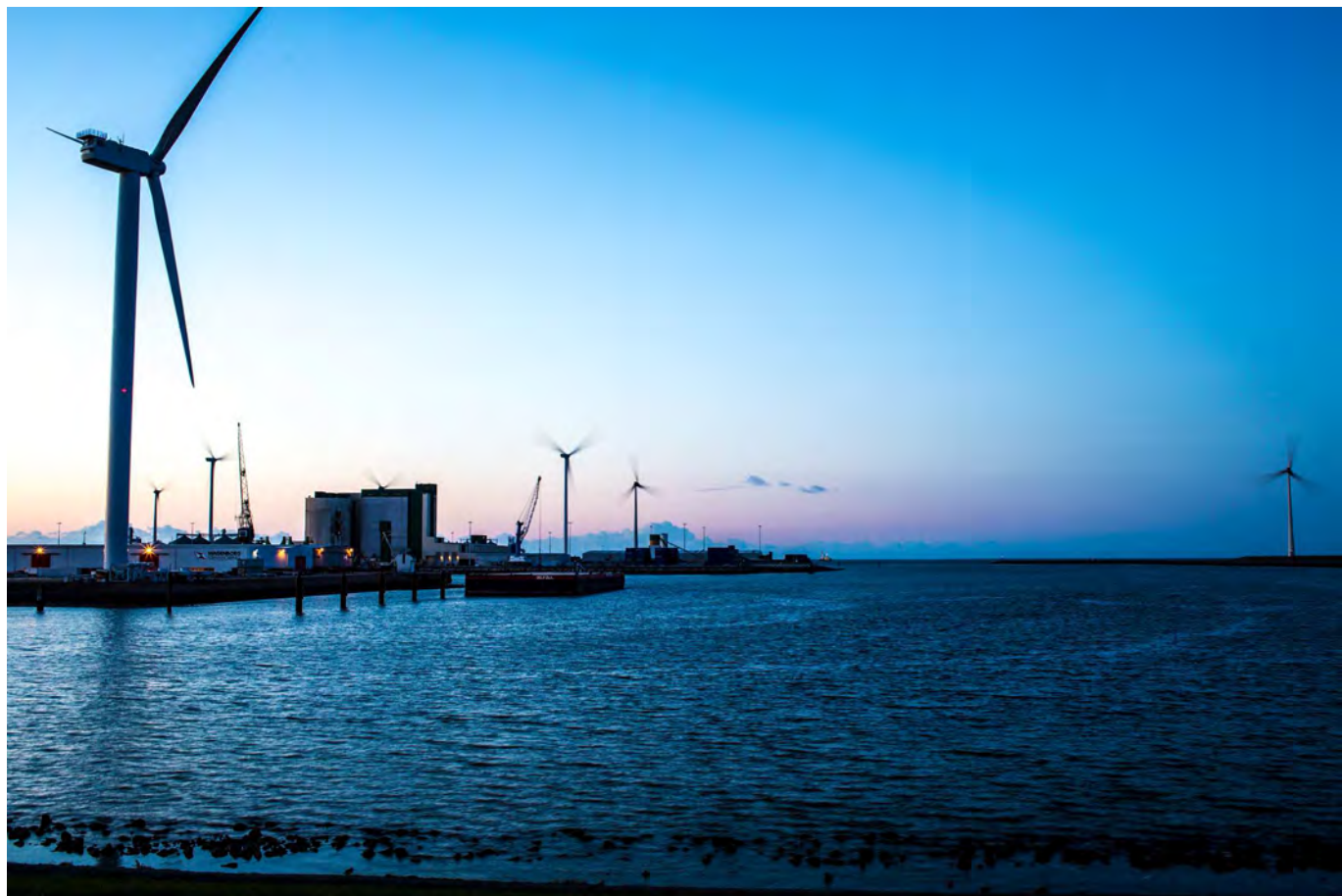








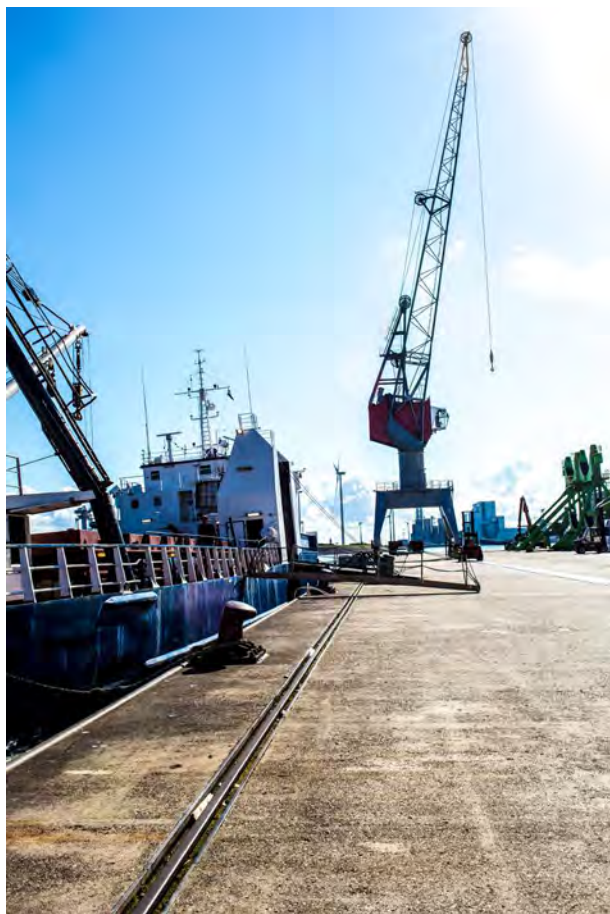




























Kurt B. Sørensen

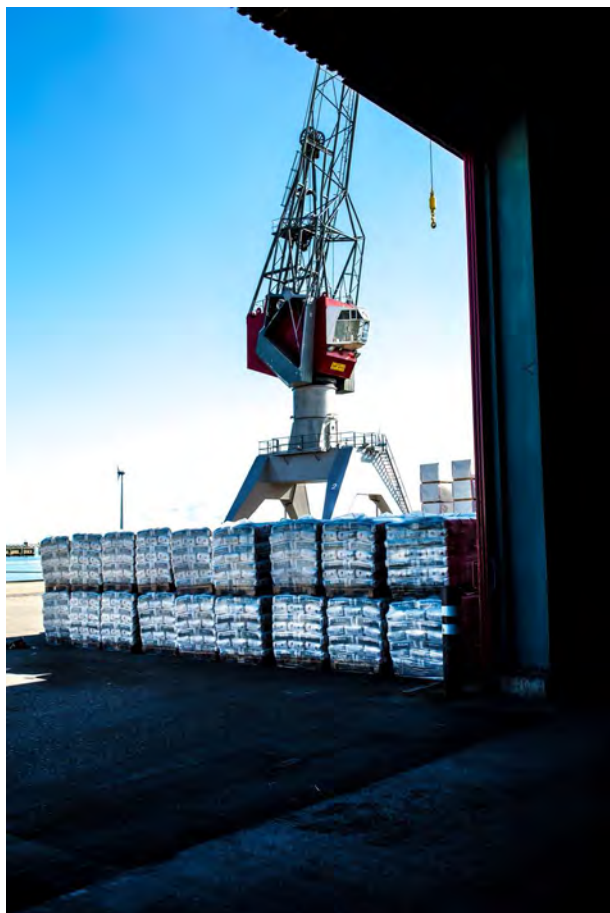




















WWW.NRSBSHIPPING.DK

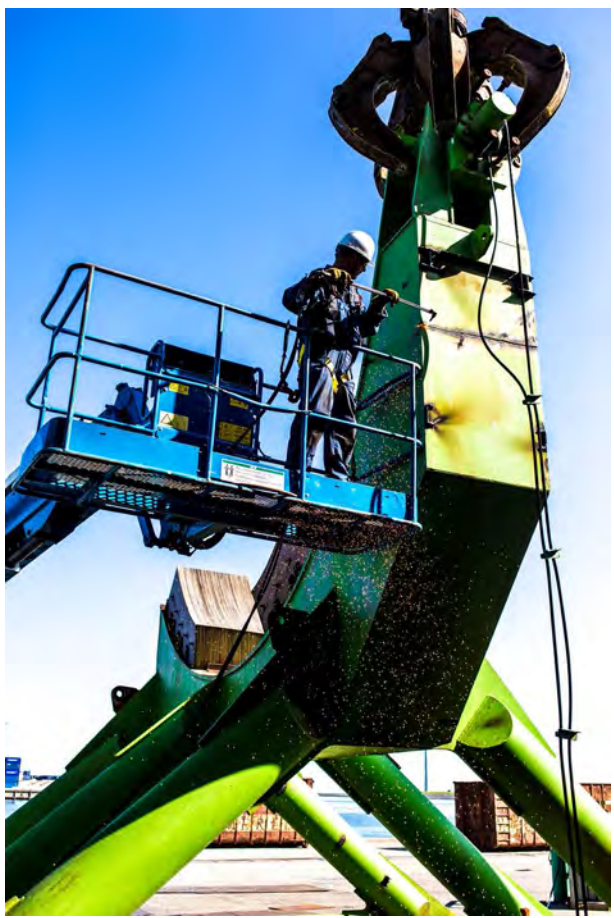
IMO 7700609

SCAN FJELL









van Eemshaven **tot** Lauwersoog

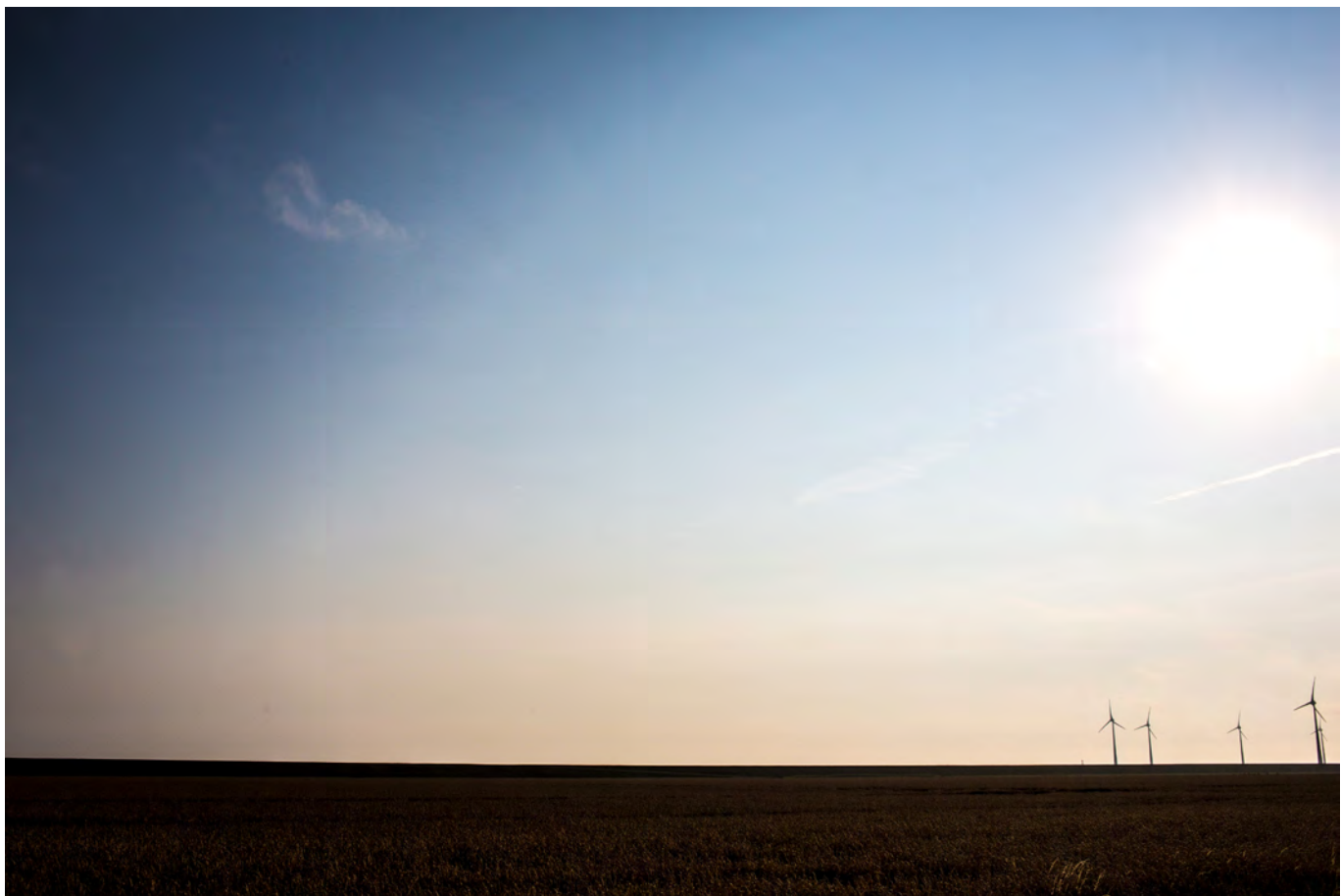
het platteland















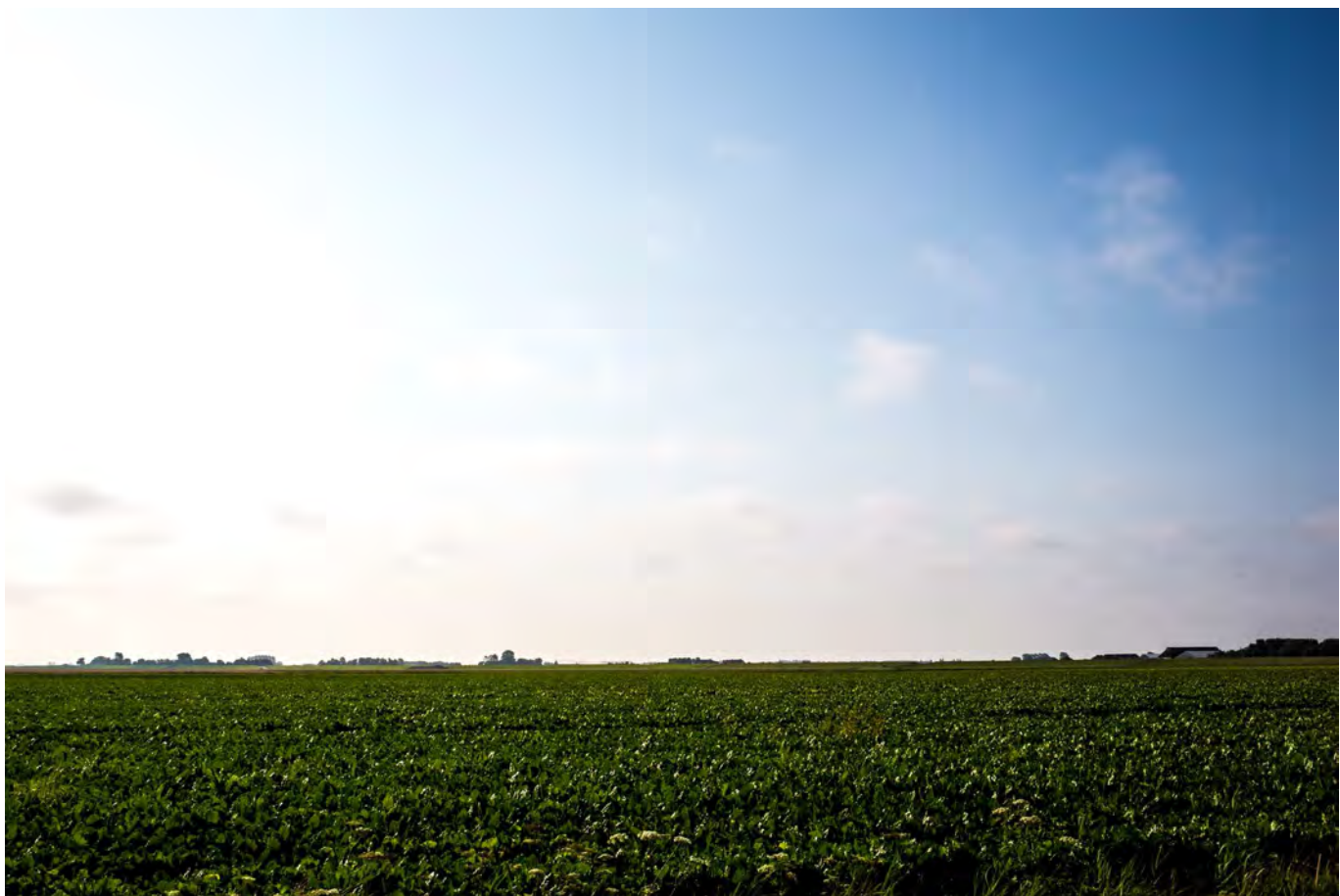


















































van Eemshaven tot **Lauwersoog**

het natuurgebied













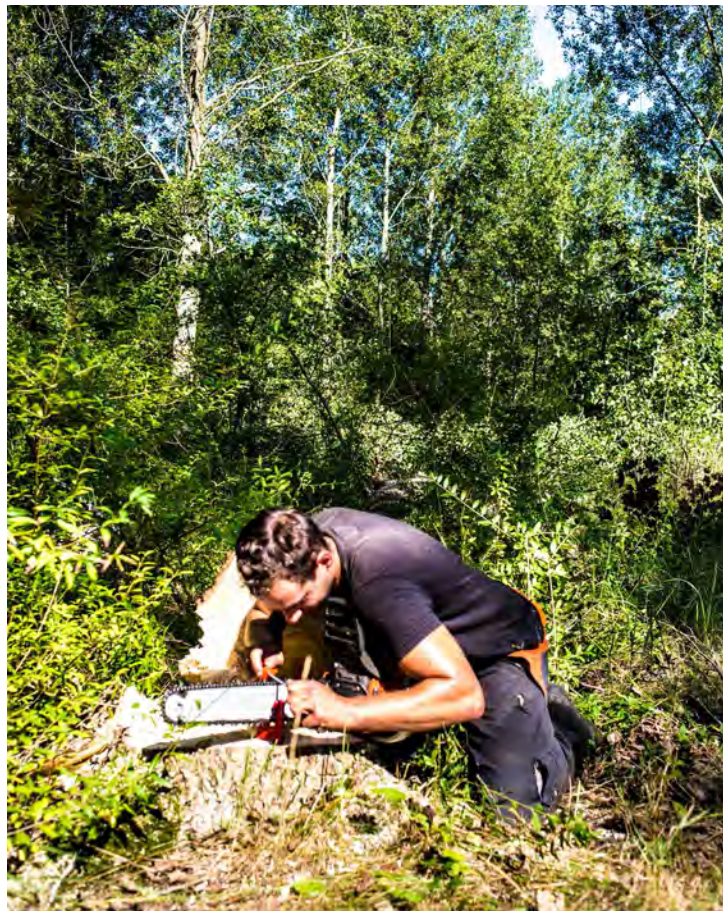


















Dit boek kwam tot stand met de hulp van de geportretteerden.
Ze kwamen van de tractor af, leidde me rond door hun boerderij,
lieten me zien hoe je een kettingzaag slijpt. Ook de medewerking
van de autoriteiten van de Eemshaven en Wagenborg Shipping
werd bijzonder geapprecieerd.

Allen mijn hartelijke dank.

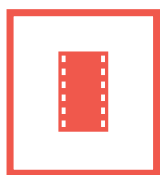


Christophe Vroom

FOTOGRAFIE

www.christophevroom.nl

© The book author retains sole copyright to this book and all included photographs



Christophe Vroom

FOTOGRAFIE

ISBN 000-0-00-000000-0

